

No se deje engañar. Infórmese

# HODOS ESTOR

# DOS PESOS BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA 000

# A REPUBLICA ARGE BANCOCENTRACOE 00.000.789









# VERSIÓN PRIMERA

gua (visible por transparencia)

el sol de la moneda de Córdoba de 1849 se
n todo el billete, en los valores \$2 y \$5.
moldeada, multitonal y tridimensional,
el sector en blanco del billete: La Libertad
D. F. Sarmiento (\$50) y J. A. Roca (\$100). \$20)

amente variable
le \$20, \$50 y \$100 cuentan con una roseta
de la marca de agua, impresa en tint
del color verde al azul si se inclina el billete de dne

está ubicado er complementa nplementación frente-dorso ealizado en offset, está ubica erior derecho y se compleme ia con el del dorso. ángulo

expresión BANCOCENTRALDELAREPUBL NA bajo el retrato. ARGENTIN

tuído por pequeños círculos en relieve impresos en calcografía para los valore un bastón para \$100. para ciegos consti 00 Moti

# Ite

alcografía, a la derecha del retrato, que a con luz rasante permite leer BCRA dentr

a la derecha del retrato, los valores está luorescente directo, sólo perceptible a la (fluorescencia amarilla). e

# \*\*\*













# DISENO NUEVO

# gua

visible por transparencia)
o del prócer reproducido fielmente y
ubicada en el sector en blanco del
izada, moldeada, multitonal y ubicada en el secto izada, moldeada, tridimensional iniciales.

# variable nta ópticamen

en el ángulo superior izquierdo variar la inclinación del billete. a azul o verde número

# complementación frente-dorso objeto

de una cara se complementa con el de la transparencia. Se halla a la derecha del \$10) ra (\$2, del núr croletra otra, por prócer. otra,

en el ángulo inferior a repetición de las número establecido por rmado está letras BCRA interior derecho

# para ciegos Identificación

njunto de pequeños cuadrados en valor del billete. ua, en el borde superior izquierdo conjunto de ete, hay un que indica marca hay billete,

latente (\$20, \$50 y \$100)

del número situado en el ángulo inferior
, visto con luz rasante, aparece el mismo,
tamaño menor. Este se vuelve oscuro o claro
la inclinación del billete. pero en tamaño me al variar la inclinacio del derecho, Dentro

# de seguridad

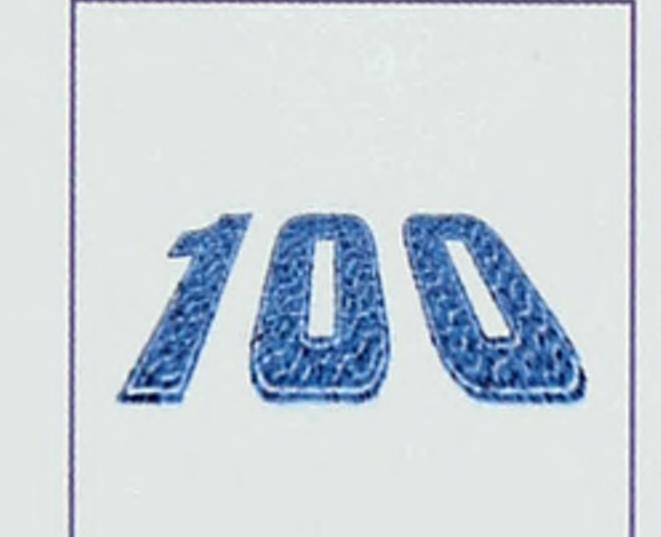
- Integrado (\$10 y \$20): fina banda oscura, que observada al trasluz deja ver en blanco y repetidamente la leyenda "BCRA \$10", o "BCRA \$20".
  Aventanillado (\$50 y \$100): se aprecia como una sucesión de segmentos plateados; al trasluz aparece una banda oscura y continua en la que puede leerse la leyenda "BCRA \$50", o "BCRA \$100".





# 1. MARCA DE AGUA

Al trasluz se percibe el retrato de Julio A. Roca y sus iniciales.



# 2. TINTA DE VARIABILIDAD OPTICA

El número 100 presenta brillo, viéndose verde o azul según el ángulo de observación.



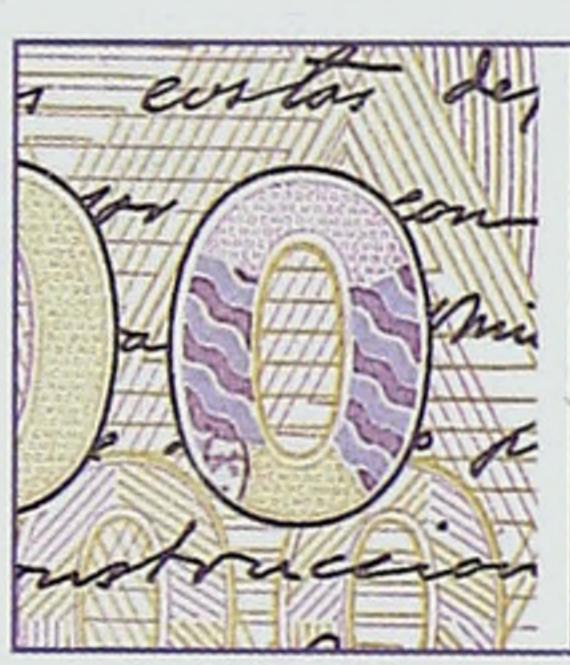
# 3. HILO DE SEGURIDAD

Se aprecia una sucesión de segmentos plateados; al trasluz aparece una banda oscura y continua en la que puede leerse la leyenda "BCRA \$100".



# 4. IDENTIFICACION PARA CIEGOS

Un pequeño cuadrado en relieve indica el valor del billete.



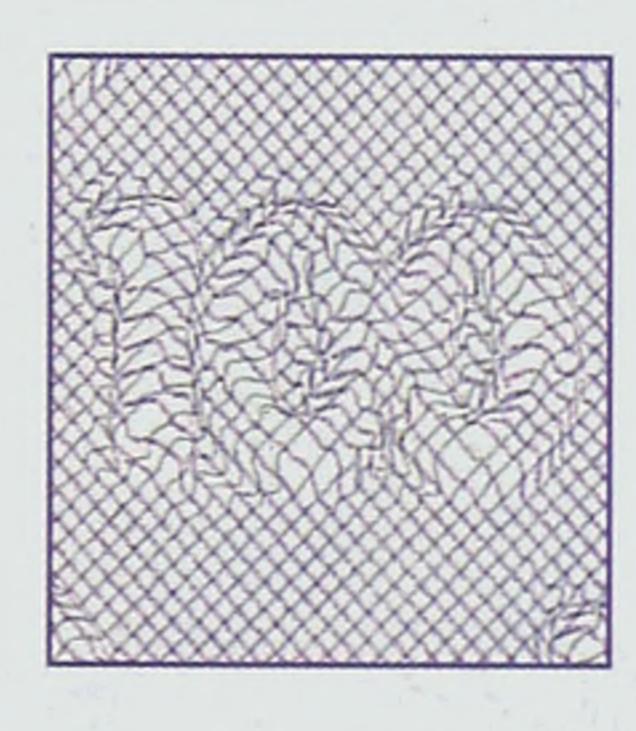
# 5. COMPLEMENTACION FRENTE - DORSO

El cero se complementa con el del reverso por transparencia.



# 6. IMAGEN LATENTE

Dentro del número 100 aparece el mismo guarismo, en menor tamaño, al observarlo a la altura de la vista en posición horizontal frente a una luz.



# 7. IMPRESION OFFSET

Los fondos de seguridad del anverso están impresos en offset e incluyen el valor 100 en caracteres de diferentes tamaños.



# 8. IMPRESION CALCOGRAFICA

El retrato y otras impresiones están realizadas en calcografía. Estos motivos presentan relieve perceptible al tacto.

Guarde este folleto. Puede serle útil en cualquier momento.



Visite nuestra página de Internet http://www.bcra.gov.ar

BANCO CENTRAL DE LA REPÚBLICA ARGENTINA